

令和6年11月吉日

出場関係者各位

(株)足立楽器店

## 第10回ヤマハジュニアピアノコンクール出場選考会 開催のご案内

拝啓 仲秋の候、皆様におかれましては益々ご健勝のこととお喜び申し上げます。

さて、弊社にて下記の日程で「第10回ヤマハジュニアピアノコンクール足立楽器店出場選考会」を開催いたします。本大会も皆様方、多くのご参加を頂けましたら幸いです。ぜひ要項・課題曲をご査収の上、ご参加下さいませようお願い申し上げます。

敬具

### 記

## 第10回 YJPC 出場選考会実施日程

**日 程** 令和7年2月2日(日)

**会 場** 浜松市天竜壬生ホール

**参加費** 9,900円(税込み)

※尚、当日のタイムスケジュールにつきましては、参加申込期日後に決定となります。後日詳細をお知らせ申し上げます。

**ご注意下さい!** 第10回ヤマハジュニアピアノコンクール足立楽器店出場選考会では、出演生徒さんが安心して演奏ができるようご担当の先生または保護者様が舞台袖まで入れるようになっております。特にA・Bの各部門におきましては、補助ペダル等のセッティングに不安を持たれている方も多いと思われれます。

コンクール当日は当社社員もセッティング係として配置しておりますが担当の先生もしくは保護者様がセッティングに入っていただいても構いません。

☆地区大会について

静岡地区大会は『ヤマハジュニアピアノコンクール2次選考会』として映像での審査となります。

主催：(株)足立楽器店

浜松市中央区佐鳴台6-1-5 053-447-2100(本店)

浜松市浜名区本沢合155 053-587-5611(浜北店)

令和6年11月吉日

## 第10回ヤマハジュニアピアノコンクール足立楽器店出場選考会参加要項

### ○参加資格・部門

2025年(令和7年)4月1日時点 以下の4部門と致します。

A部門	満8歳以下(小学校2年生以下) (2016年4月2日以降に生まれた方)	B部門	満10歳以下(小学校3・4年生) (2014年4月2日以降に生まれた方)
C部門	満12歳以下(小学校5・6年生) (2012年4月2日以降に生まれた方)	D部門	満15歳以下(中学生) (2009年4月2日以降に生まれた方)

### ○応募期間

2024年(令和6年)11月11日(月)～12月15日(日)

別紙申込書にご記入の上、足立楽器店本店もしくは浜北店までお申し込みください。

※予選参加費と一緒にご提出ください。

※参加申込書ご提出後の曲目の変更は認めません。

### ○参加費

全部門：9,900円(税込)

※お申込み期間を過ぎての不参加のお申し出につきましては、返金対応できません。

ご了承ください。

### ○実施方法

ヤマハジュニアピアノコンクール足立楽器店出場選考会

日時：2025年(令和7年)2月2日(日)

会場：浜松市天竜壬生ホール

### ◎注意点および備考

●特約店選考会にて選出された皆様へ

『ヤマハジュニアピアノコンクール二次選考会』として映像での審査となります。

別途ご案内申し上げます。

## ○審査員

音楽大学、短大および音楽系学部の教授・准教授・講師や音楽高等学校教諭・講師、ピアニストにより厳正かつ公平な審査をいたします。

## ○表彰

全部門を通じて、地区大会選出にふさわしい演奏をされた生徒を**金賞**とします。金賞に選出された生徒さんは二次選考(映像審査)に出場できる権利が与えられます。

## ○演奏について

### 【演奏曲】

足立楽器選考会では課題曲の中から演奏曲を1曲選択し演奏してください。

(別紙 ヤマハジュニアピアノコンクール足立楽器店選考会課題曲一覧参照)

お申し込みの際に選択をした課題曲を足立楽器店予選会参加申込書に明記しご提出ください。**※お申し込み後の曲目変更は認めません。**

- ◆二次選考(映像審査)の演奏曲に関しては足立楽器店選考会課題曲一覧で各部門とも1～3となります。

### 【演奏時の注意事項】

- ① 全て暗譜で演奏してください。
- ② 足立楽器店選考会では別紙課題曲一覧内参考曲集をご参照ください。

- ◆二次選考(映像審査)からは演奏規定が変わりますので第10回ヤマハジュニアピアノコンクール実施要項(2025年版)をご覧ください。

## ○足台・補助ペダルについて

使用可能な器具



補助ペダル  
(写真1)



ワンタッチ式又は  
ダイヤル式足台  
(写真2)



アシストツール  
(品番:ASS-V)  
(写真3)



アシストペダル  
(品番:ASP又はASPII)  
(写真4)



アシストハイツール  
(品番:ASH又はASH-V)  
(写真5)

各器具の高さは予め調整した状態で舞台袖にお持ち下さい。

アシストツール(写真3)アシストハイツール(写真5)については主催者備品にはございませんので必要な場合はご持参下さい。アシストハイツールを持参される場合は必ずアシストペダル(写真4)に予め取り付けられた状態でご準備下さい。地区予選以上のコンクールではHP705を推奨しております。但し、足立楽器店選考会ではM-60S(写真1)を使用します。